

2025/26 學年為智障學生而設的音樂科課程(小一至中三)

學習圈經驗分享會

試教經驗分享(三): 運用音樂科技進行創作 (學階一及學階二—中組能力)

匡智元朗晨曦學校

梁淇茵老師

學校簡介

匡智元朗晨曦學校

中度智障兒童學校

學階一

學階二

學生人數

9人

9人

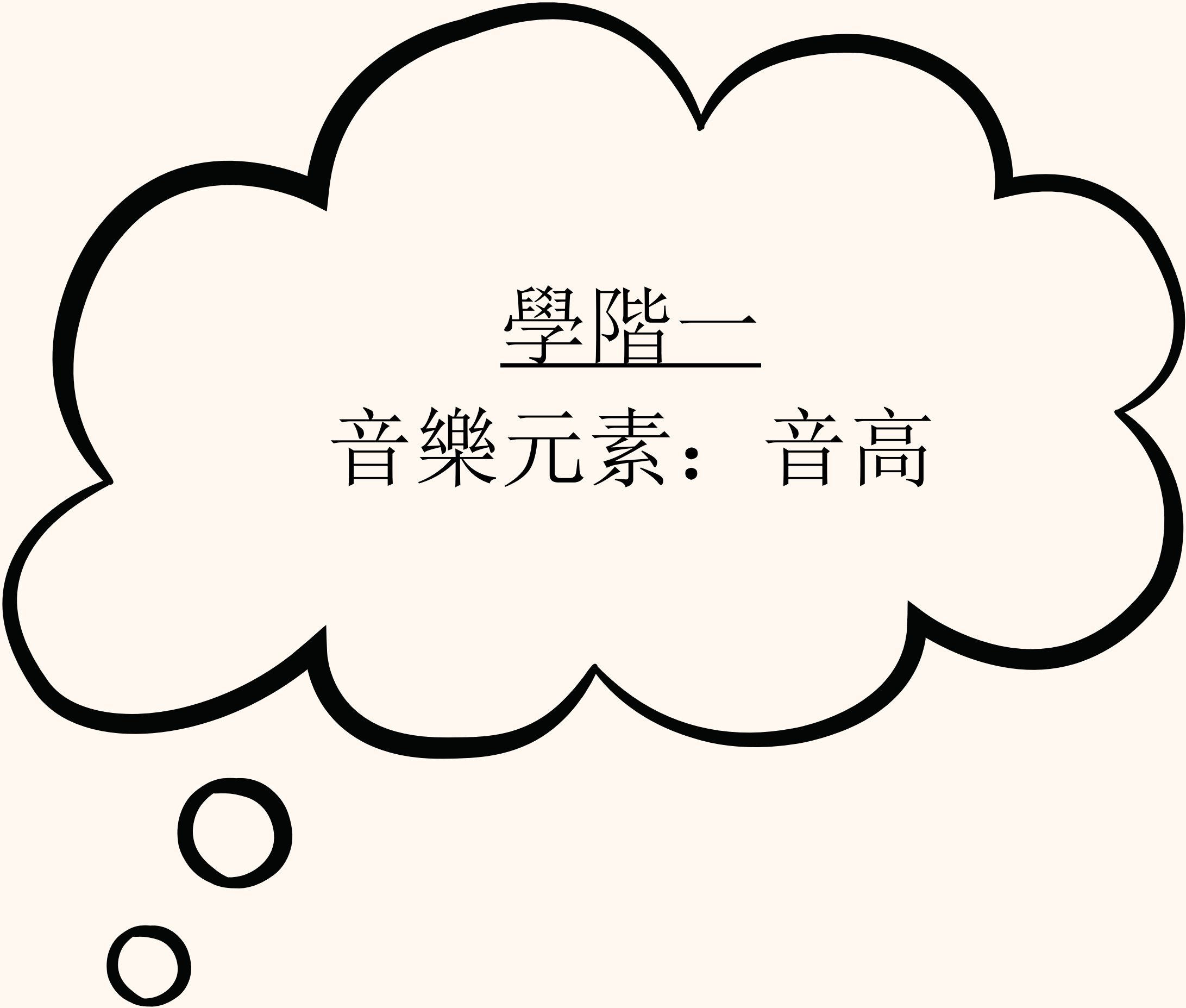
已有知識

- 能辨別明顯的高、低聲音
- 能聯繫彩虹鐘顏色與所代表的唱名d
r m f s l

- 能辨別高、低音
- 能聯繫七色音磚顏色與所代表的唱名(d-d')
- 能閱讀簡單的七色唱名譜

學階一與二的學習重點

	學階一	學階二
CR 培養評賞 音樂的能力	辨別並運用簡單音樂術語表達歌曲旋律的音高：高/低	- 辨別並運用簡單音樂術語表達旋律動向(上行/下行/保持不變) - 運用簡單準則（旋律/節奏準確）評賞同儕的樂器演奏
SP 發展音樂 技能與過程	- 依歌曲的節奏和速度哼唱旋律(一個八度內) - 利用有定音敲擊樂器(如彩虹鐘)以基本技巧演奏歌曲選句 - 認識七色唱名譜以進行簡單演奏	- 依歌曲的節奏、速度及音高哼唱旋律 - 利用有定音敲擊樂器(如七色音磚)以基本技巧演奏歌曲選句 - 閱讀七色唱名譜以進行演奏
CI 培養創意 及想像力	運用簡單的音樂應用程式改編歌曲選句的旋律（特定位置的音高）	運用簡單的音樂應用程式改編和記錄樂句的旋律（旋律動向）



學階二

音樂元素：音高

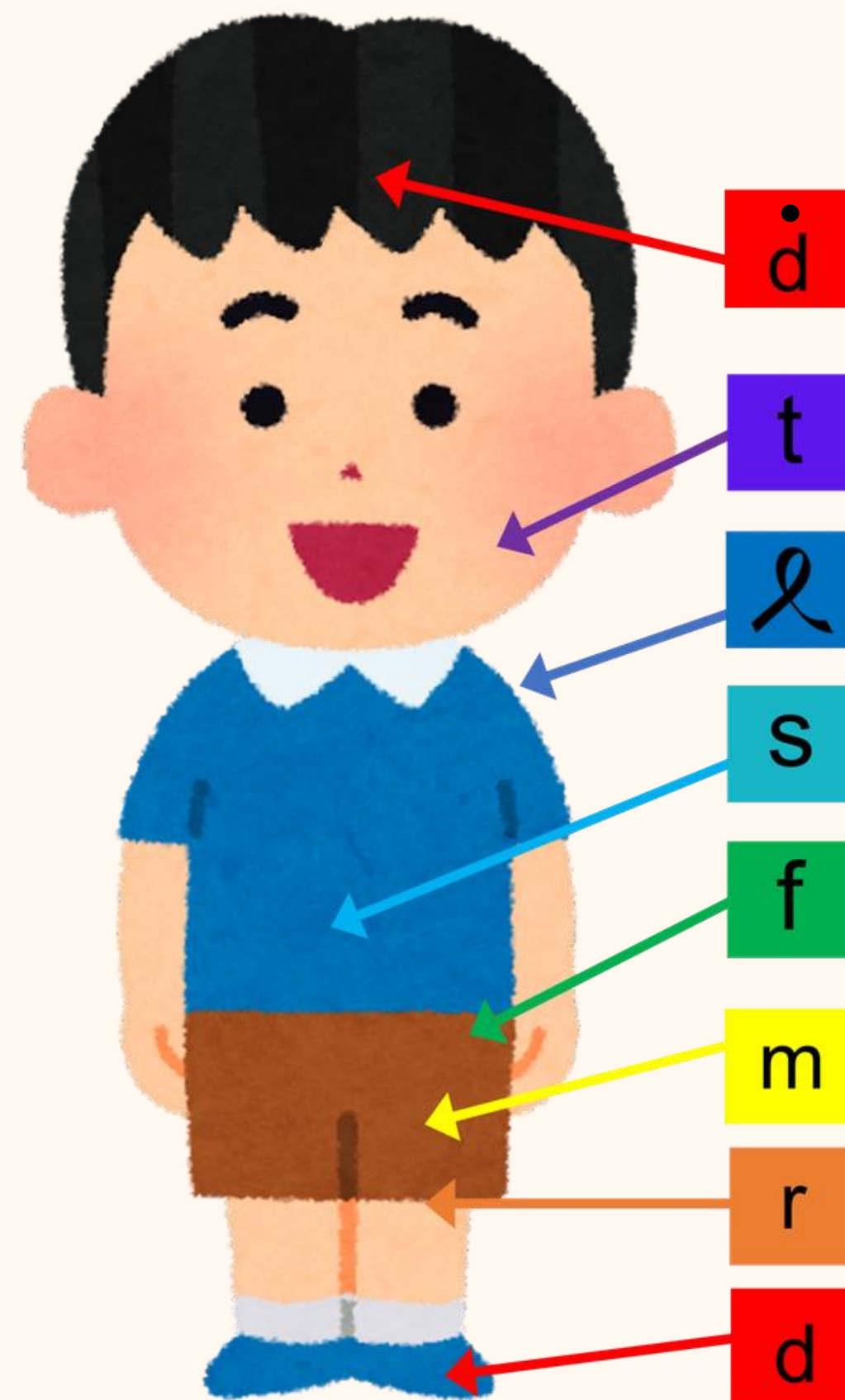
學階一：聆聽活動

1. 聆聽及哼唱

a) 唱名

b) 歌曲

- 引入多感官策略（觸覺）輔助去聯繫唱名音高（聲音）與身體部位的高度以建立音高的概念



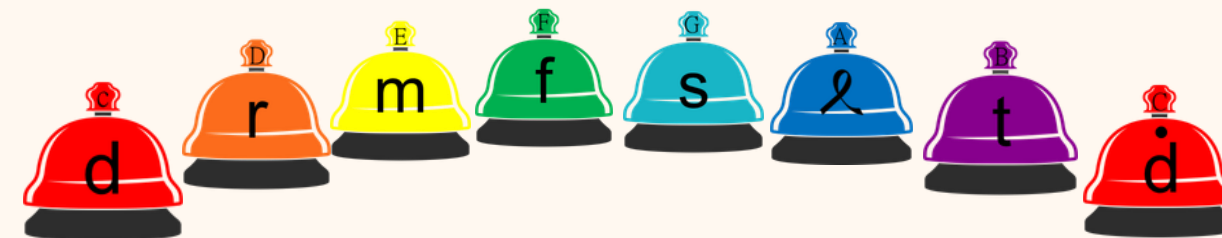
學階一：聆聽活動

2. 聆聽及辨別歌曲選句旋律音高

- 循序漸進運用多感官策略(觸覺+視覺)輔助
 - 觸覺:唱名+身體部位(已有策略)
 - 視覺:運用動作圖卡



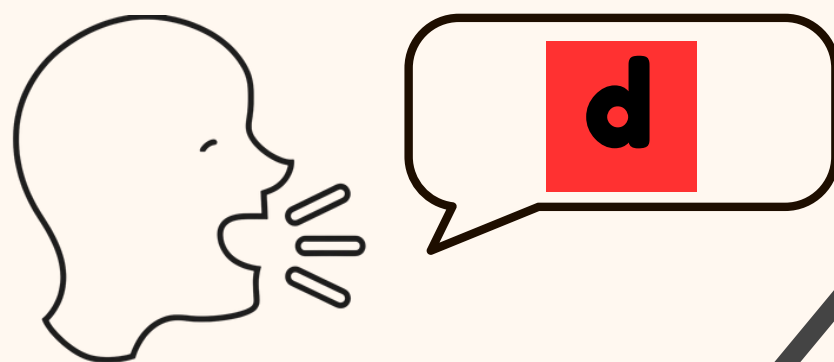
學階一：演奏活動



- 讀譜：

1. 唱名

由聲音(唱名)帶動



2. 圖卡

選取七色唱名圖卡



3. 圖譜

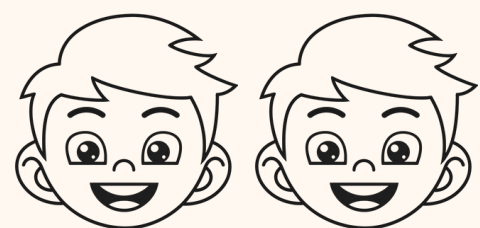
組成唱名譜



- 樂器：七色彩虹鐘（容易操作）
- 選曲：《小星星》(節奏簡單♪)

學階一：演奏活動（七色唱名譜）

高／中／初組

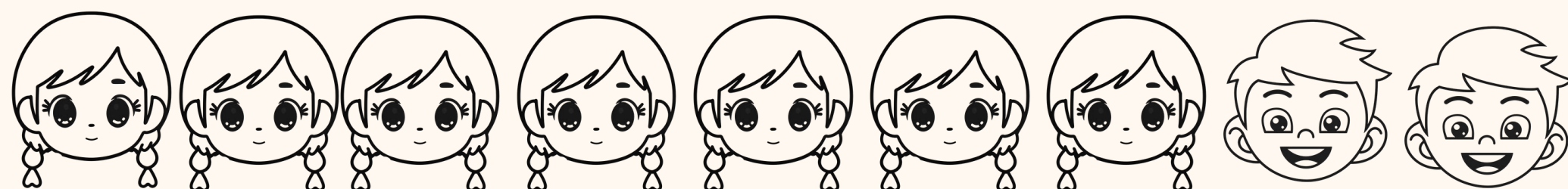
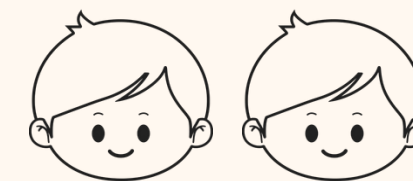


高組：全首

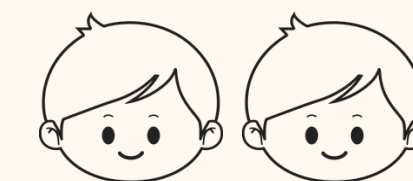
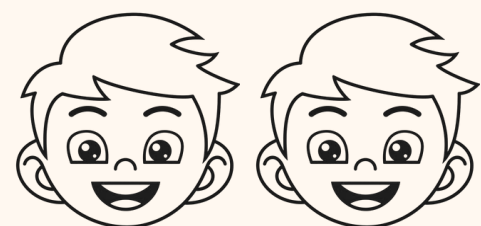
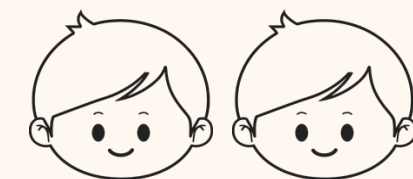


初組：

每句最後一個音



中組：第二句



學階一：創作活動

聆聽＋視覺策略：

用實體教具（圖卡） ➡ 電子屏幕上的**Song Maker**

[掌握如何改編音高]

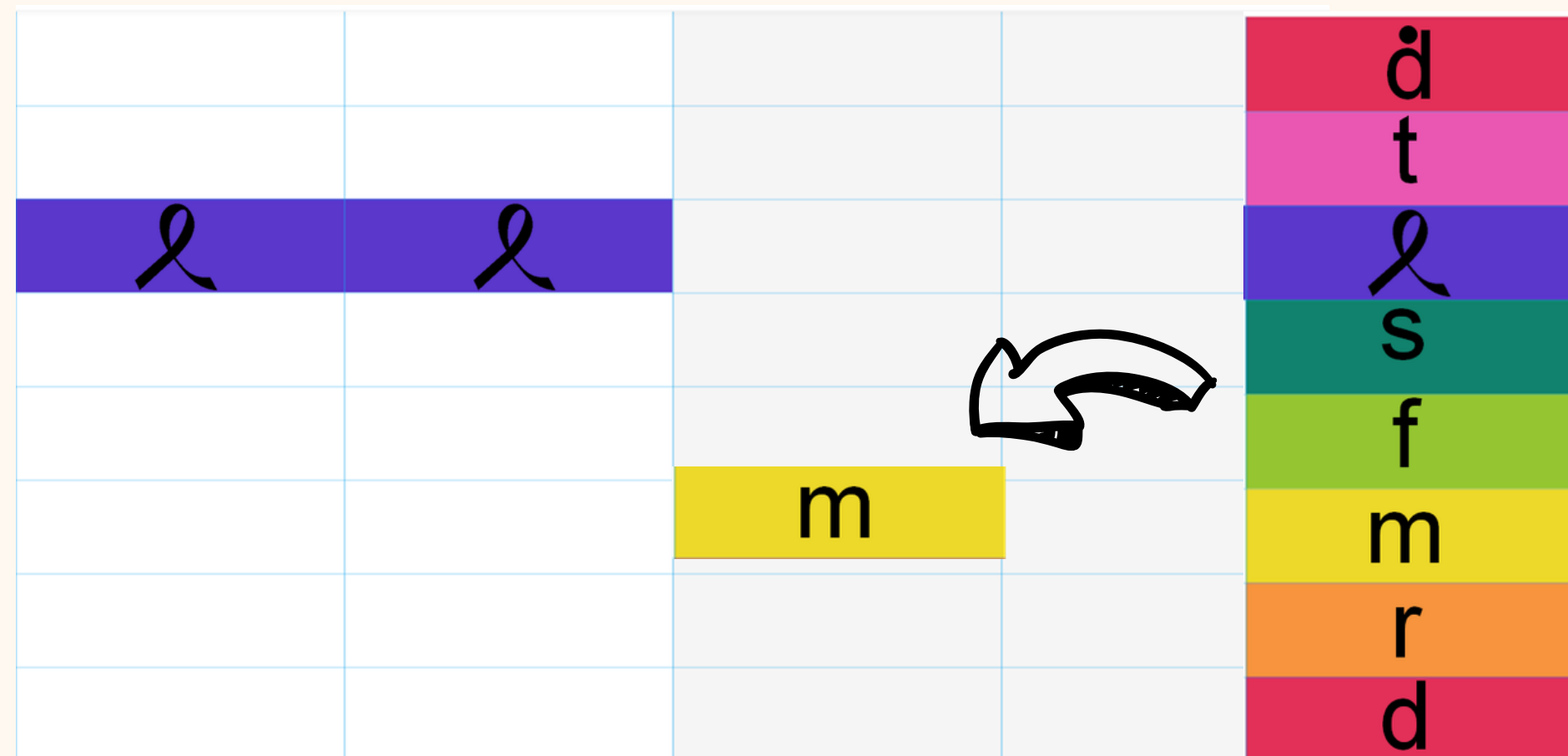
[學習運用音樂科技呈現/進行改編]

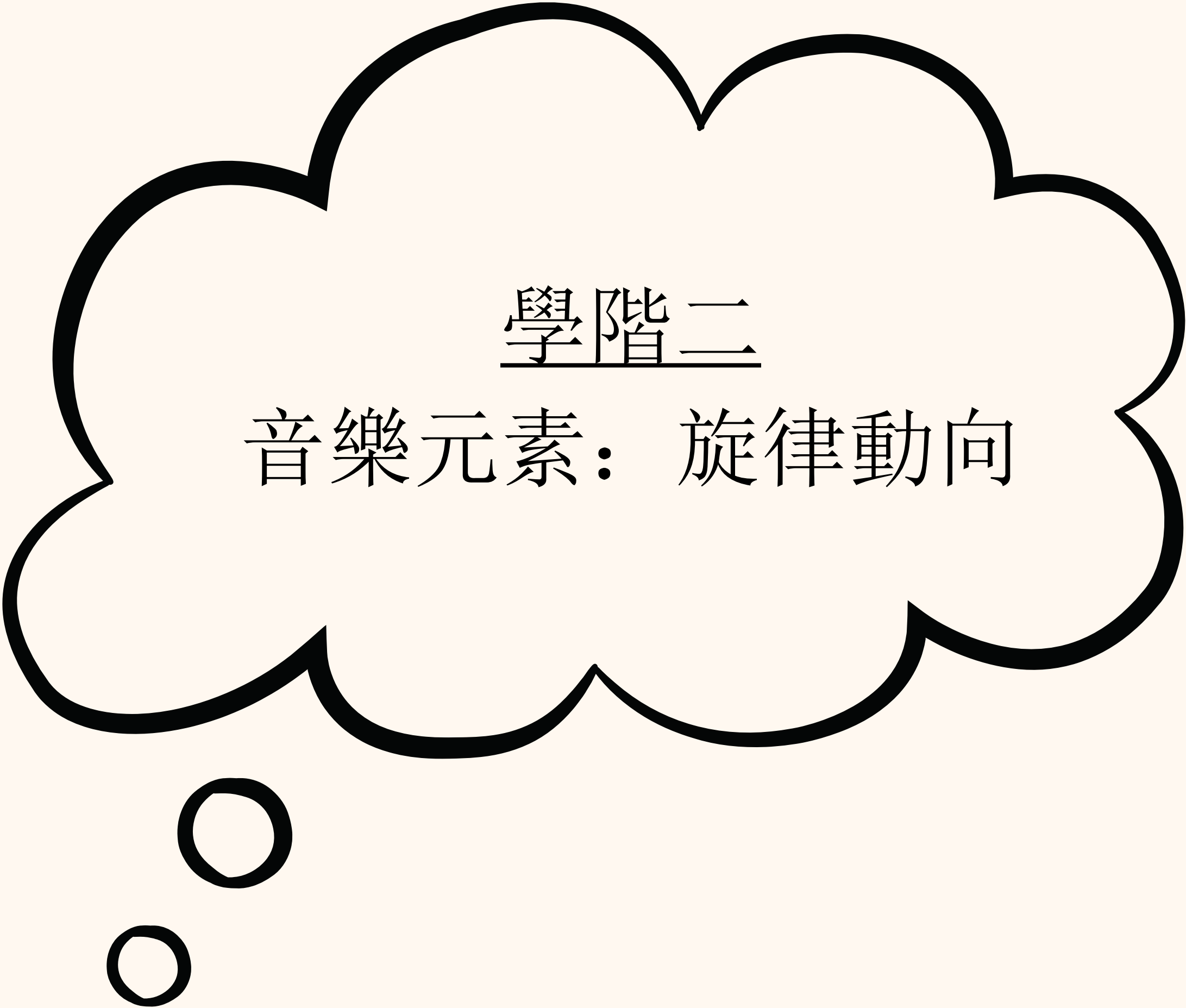


變低音



變高音





學階二

音樂元素： 旋律動向

學階二：聆聽活動

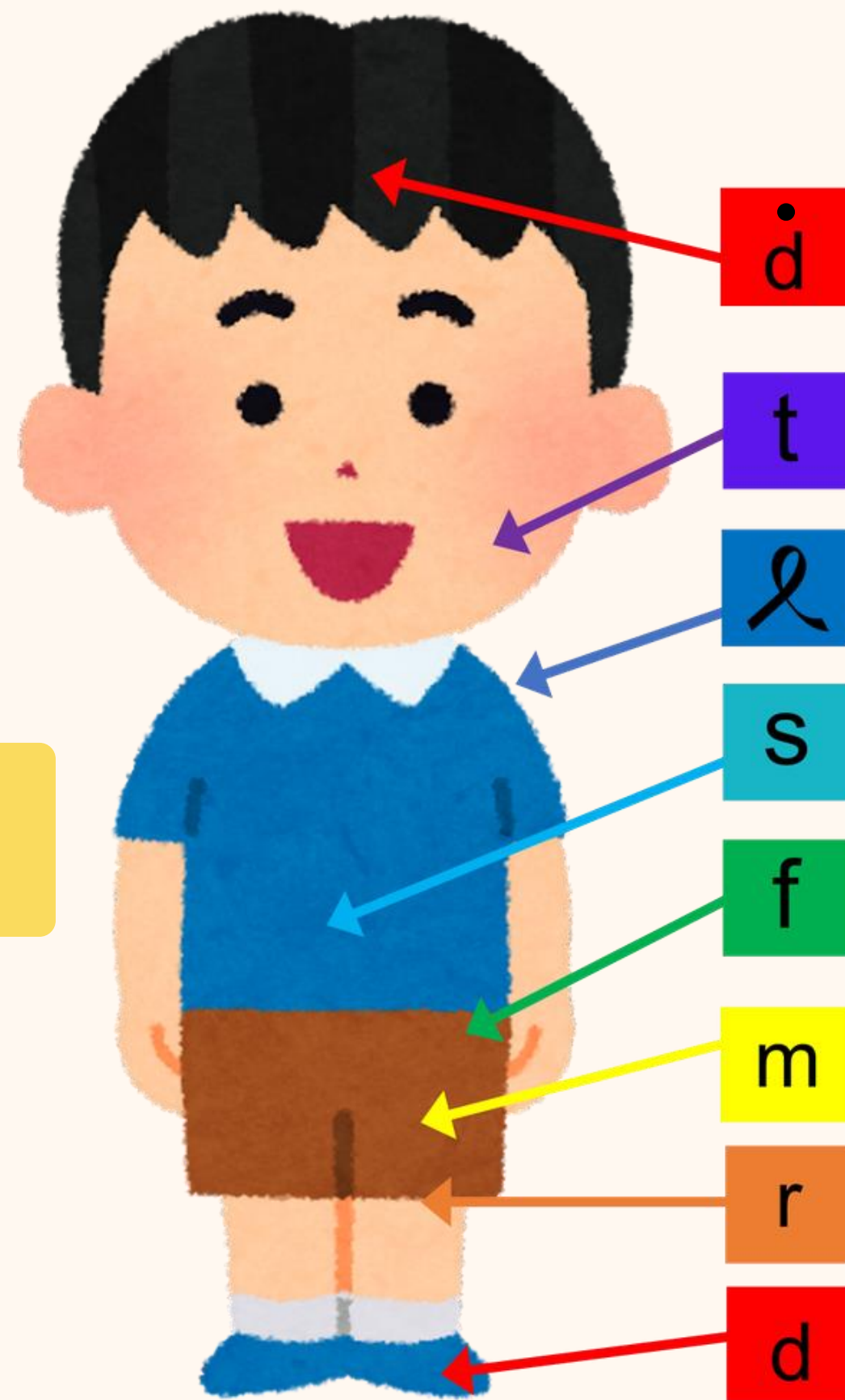
1. 聆聽及哼唱：

a) 唱名

b) 歌曲

運用唱名與身體部位的聯繫(擷取已有知識)

以作鞏固(音高)及發展(旋律動向)

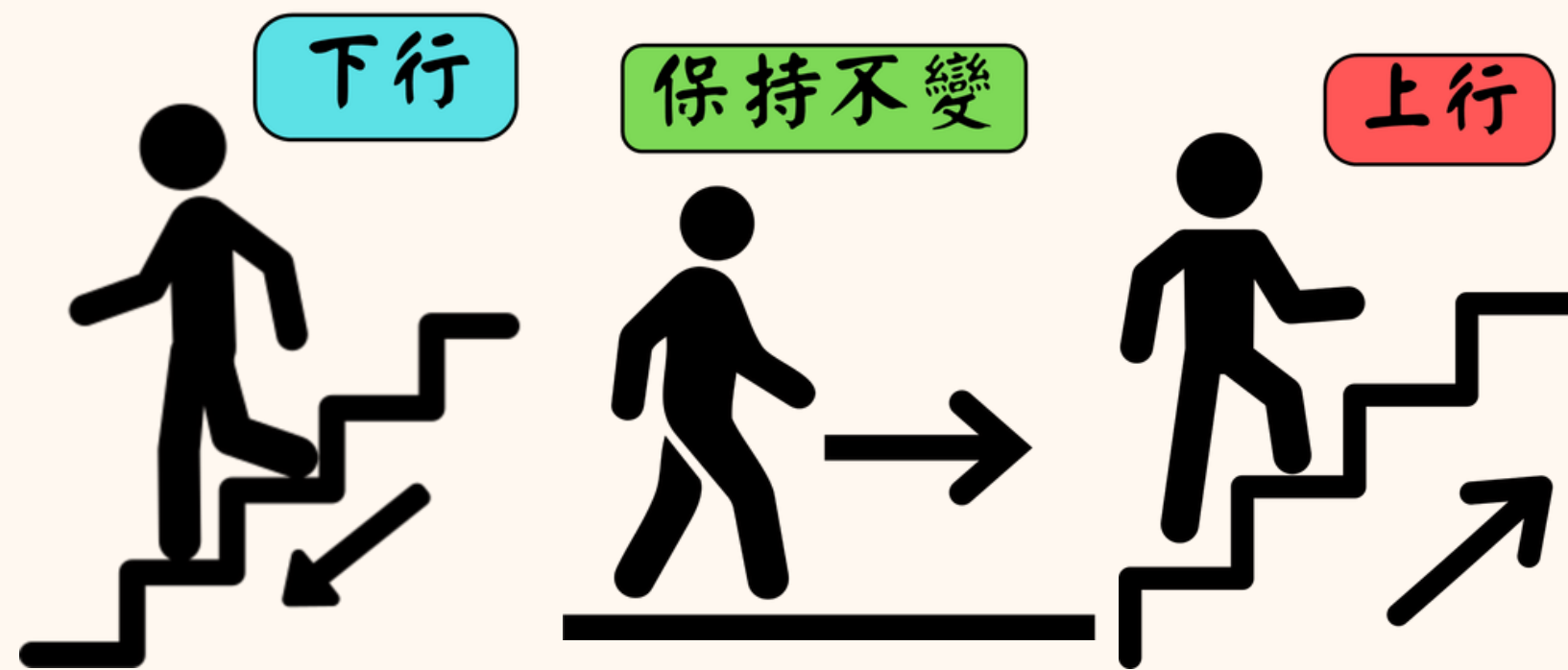


學階二：聆聽活動

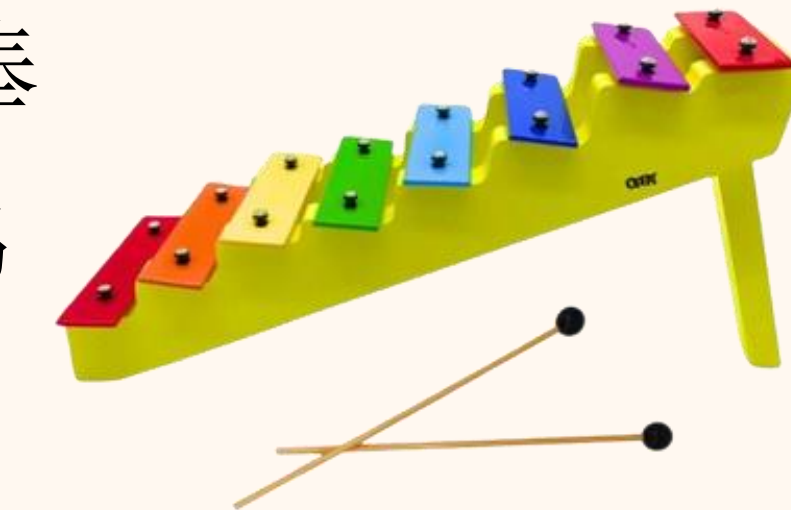
2. 聆聽及辨別歌曲選句旋律動向

- 運用多感官策略 (觸覺→視覺) 學習 旋律動向

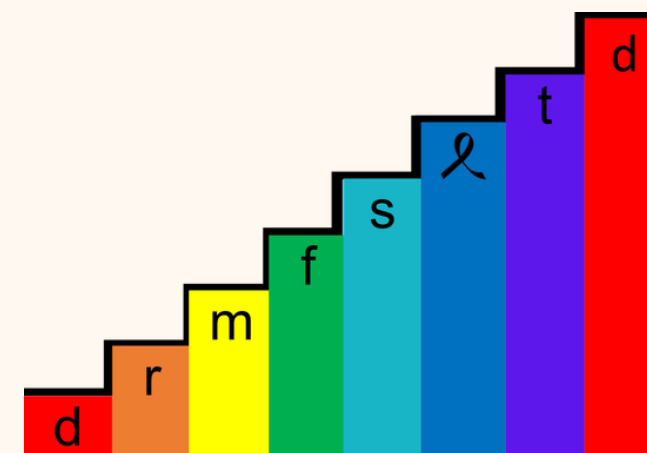
- 觸覺：唱名和身體部位+手指棒
- 視覺(符號)：圖卡和箭咀+階梯



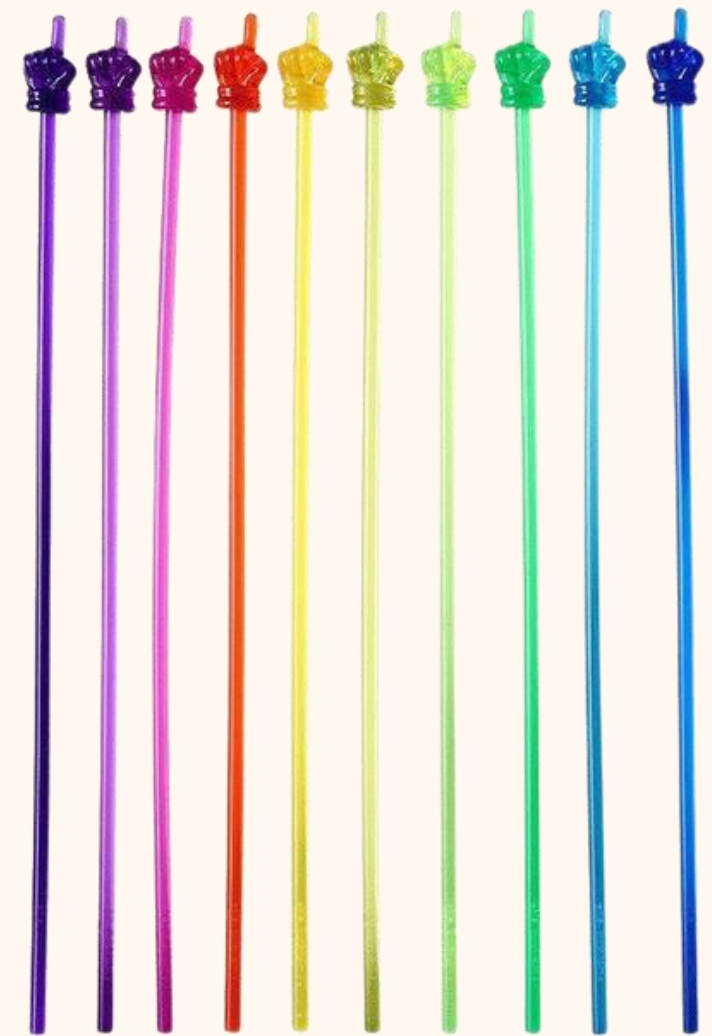
旋律動向



七色音磚階梯



七色階梯



實體小手指

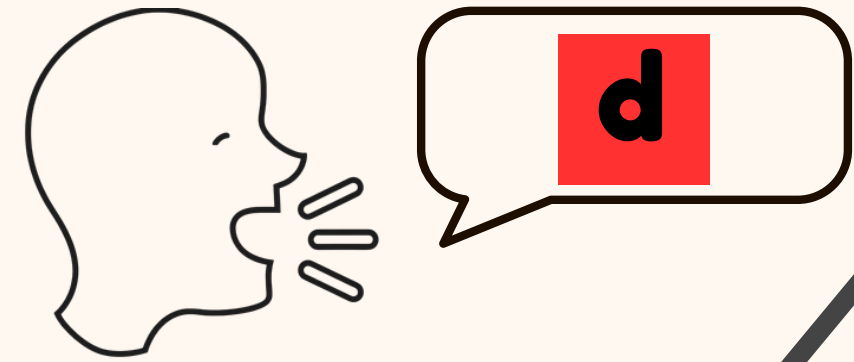
學階二：演奏活動



- 讀譜：

1. 唱名圖卡

鞏固之前所學的唱名譜



2. 圖譜

使用圖譜練習及演奏

《農場裏》

2	d	d	m	s	l	s	l	s	l	s	s	l	s	f	m	r	
4	農	場	~	裏	充	滿	聲	音	高	高	低	低	真	~	熱	~	鬧

2	m	r	d	m	s	s	l	s	l	s	d	r	m	f	s	l	s	f	m	r	d
4	這	是	誰	的	聲	音	請	你	猜	猜	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?

- 樂器： 七色音磚 (操作難度提高)
- 選曲： 《農場裏》 (節奏較複雜  及  有明顯的旋律動向)

學階二：演奏活動（七色唱名譜）

高／中／初組



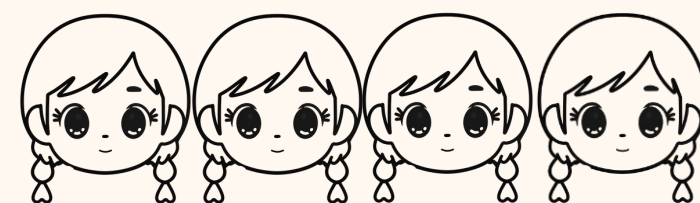
高組：全首

初組：

每句最後一個音



2	d	d	m	s	
	農	場	~	裏	
4	⌒	s	⌒	s	
	充	滿	聲	音	
2	⌒	⌒	s	s	
	高	高	低	低	
4	⌒	s	f	m	r
	真	~	熱	~	鬧



中組：最後兩小節



2	m	r	d	m	s	s
	這	是	誰	的	聲	音
4	⌒	s	⌒	⌒	s	
	請	你	猜	一	猜	
2	d	r	m	f	s	⌒
	?	?	?	?	?	?
4	s	f	m	r	d	
	?	?	?	?	?	

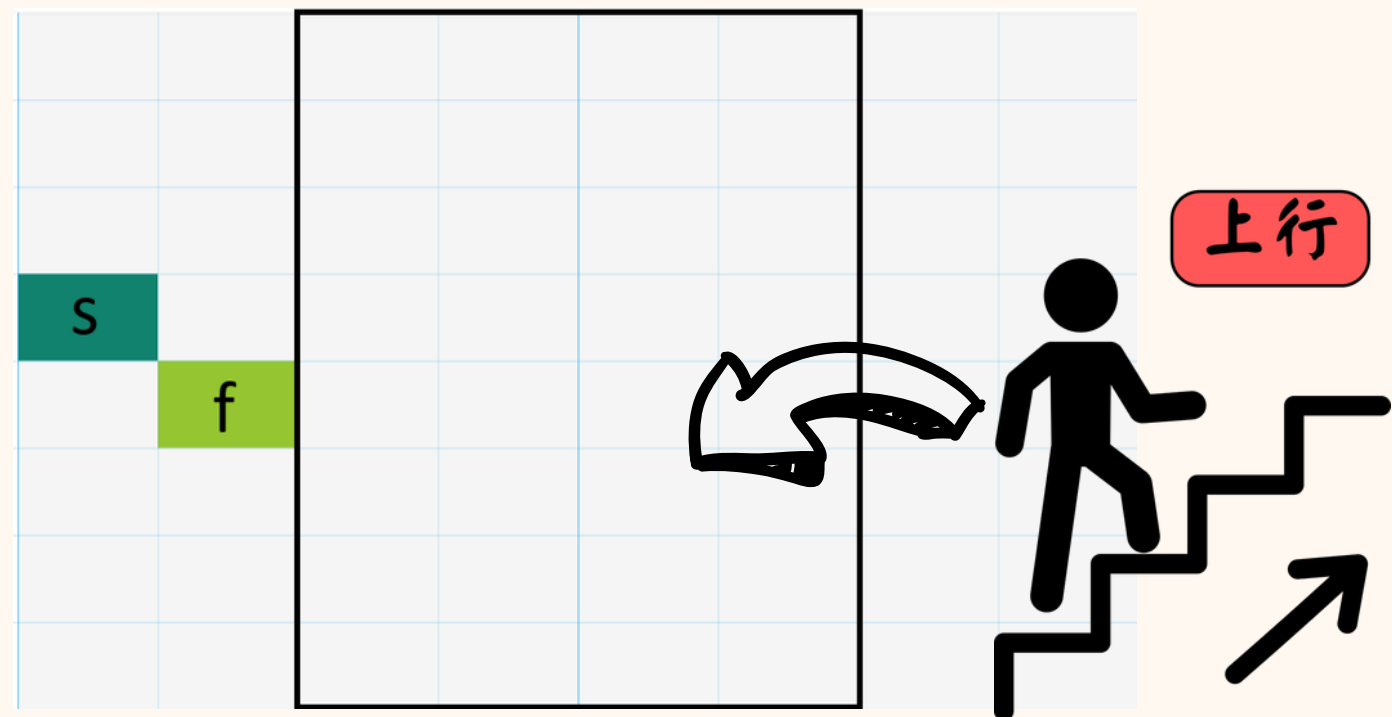
學階二：創作活動

1. 視覺策略+示範

用實體教具(圖卡) → 電子屏幕上的**Song Maker**

2. 自學時間

根據派發的圖卡創作(旋律動向) → 於指導模式設定下自行使用**iPad**創作
[掌握如何改編旋律動向] [運用音樂科技進行改編]



大班講解



派**ipad**及圖卡

學階一與二的學與教進程總結

	學階一	學階二
音樂元素	音高	旋律動向
聆聽	分辨高低音	分辨旋律動向 (建基於對音高的掌握)
演奏	- 彩虹鐘 (較易操作) - 節奏簡單的樂曲/樂句 ()	- 七色音磚 (操作難度提高) - 節奏較複雜的樂曲/樂句(  )
創作	- 指定音的音高 - 音樂科技的點子： 電子屏幕	- 樂句的旋律動向 - 音樂科技的點子： 於指導模式下自行用ipad